



DBH-2

2023-24

AUKERAZKO IRAKASGAIAK

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Aurkibidea

1.	ASMAKIZUN TAILERRA / TALLER DE CREACIÓN	2
1.1.	Helburuak / <i>Objetivos</i>	2
1.2.	Edukinak / <i>Contenidos</i>	2
1.3.	Metodologia / <i>Metodología</i>	2
2.	ESKULAN TAILERRA-ARTISAUTZA/ TALLER DE MANUALIDADES-ARTESANÍA.....	3
2.1.	Helburuak / <i>Objetivos</i>	3
2.2.	Metodologia / <i>Metodología</i>	3
3.	PENTSAMENDU AUTONOMO ETA KRITIKOAREN HASTAPENAK/ INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CRÍTICO Y AUTÓNOMO	4
4.	FRANTSESA / FRANCÉS	4
4.1.	Helburuak / <i>Objetivos</i>	4
4.2.	Metodologia eta materialeak / <i>Metodología y materiales</i>	5
4.3.	Ebaluazioa / <i>Evaluación</i>	5
5.	OSASUN FISIKOA ETA EMOZIONALA / SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL	6

1. ASMAKIZUN TAILERRA / TALLER DE CREACIÓN

1.1. Helburuak / Objetivos

- Asmakuntzak eta makinak sortzeko jarduerak lantzea.
- Objeto pertsonal funtzionalak sortzea.
- Erabilera kolektiboko asmakuntzak gauzatzea
- *Trabajar las actividades de creación de inventos y máquinas. Crear objetos personales funcionales. Concretar invenciones de uso colectivo.*

1.2. Edukinak / Contenidos

- Produktu berriak lortzeko jarraituko behar diren prozesu orokorra ikastea.
- Lankidetzako ihardueren bidez, talde-konpromisoa eta erantzukizuneko zereginak garatzea.
- Diseinua eta eraikuntza. Diseinua eta produktuak sortzen lagunduko zaie. Diseinua ikasleak berak egingo du.
- Egindako asmakuntza, objektu eta tresnak gainerako ikaskideei transmititu beharko zaie informatika eta teknologia berrien laguntzaz lanaren nondik norakoak azalduz.
- *Estudiar los procesos generales a seguir para conseguir nuevos productos.*
- *Por medio de actividades de colaboración, desarrollar actitudes de responsabilidad y trabajo en equipo.*
- *El diseño y la construcción. Se les ayudará a crear el diseño y los productos. El diseño lo realizará el propio alumno.*
- *La invención, objeto e instrumento realizados se les transmitirá a los demás compañeros, por medios informáticos y de nuevas tecnologías, explicando los pormenores del trabajo.*

1.3. Metodologia / Metodología

- Diseinua, deskribapena eta eraikuntza ardatz hartuta landuko da ikasgaia.
- Aurrez ezagutzen dituzten materialak eta lanabesak erabiltzeaz gain, beraientzako ezezagunak diren materialak probatzeko aukera izango dute.
- Teknologia berriak erabiliz informazio bilatu eta sortzeko aukera emango zaie.
- Asmakuntzak garatzeko orduan, materiala bilatu, birziklatu eta berrerabiltzearen garrantzia azpimarratuko da, beti ere, ingurumena errespetatzeko beharraren garrantziari eutsiz, garapen iraunkorraren bidetik

- *La asignatura se trabajará tomando como eje el diseño, la descripción y la construcción.*
- *Además de utilizar los materiales y las herramientas que conocen de antemano, tendrán la posibilidad de probar materiales que son desconocidos para ellos.*
- *Utilizando nuevas tecnologías tendrán la posibilidad de buscar y generar información.*
- *Al realizar las invenciones, se subrayará la importancia de la búsqueda, reutilización y reciclaje del material, haciendo hincapié en el respeto al medio ambiente y a un desarrollo sostenible.*

2. ESKULAN TAILERRA-ARTISAUTZA/ TALLER DE MANUALIDADES-ARTESANÍA

2.1. Helburuak / Objetivos

- Artisautza herrien eta kulturen ondarearen eta nortasunaren zati direla aintzat hartzea eta eskulanaz interesatzea.
- Beraiek eskuekin zer egiteko gai diren konturatzea eta artisau lanak egitearen plazerra ezagutu dezatela.
- Materialeen erabilerari dagokionez garrantzia berezia emango zaio birziklapenari eta berrerabilerari. Erabiliko ditugun ohiko materialeak izango dira adibidez birzikaltzeko papera, kartoia eta buztina berrerabiliko da ahal den neurrian.
- *Que los alumnos vean que la artesanía es parte de la cultura y el patrimonio de los pueblos, y que se interesen por las manualidades.*
- *Que tomen consciencia de lo que son capaces de construir con las manos y conozcan el placer de hacer trabajos artesanales.*
- *En cuanto a la utilización de materiales se le dará especial relevancia al reciclado y a la reutilización. Se utilizarán habitualmente materiales como papel y cartón para reciclar y se reutilizará el barro en la medida de lo posible.*

2.2. Metodologia / Metodología

- Metodologia batik bat praktikoa da . Gelan bertan materialeekin lan egiten da.
- Hasieran, lanei buruzko ikusentzunezkoen bitartez informazioa zabalduko zaie.
- Irakasleak prozedurak materialeekin lan eginez irakasten du.
- *La metodología sobre todo es práctica. Se trabaja en el aula con materiales.*
- *Al inicio de cada trabajo se les da información audiovisual sobre la técnica, y ejemplos.*
- *El profesor enseña los procedimientos trabajando con el propio material.*

3. PENTSAMENDU AUTONOMO ETA KRITIKOAREN HASTAPENAK/ INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CRÍTICO Y AUTÓNOMO

Pentsamendu autonomoaren eta kritikoaren garapena irakasgaiak, mundu hau hobeto ulertzeko eta ondorioz aldatzeko erramintak emango dizkigu. Egunerokoan ikusi eta eragiten diguten gai diferenteak hobeto ulertzeko baliabideak emango dizkigu, alegia. Irakasgai hau filosofiara ate bat da, ikasleari dimentsio berri bat irekiko dion atea. Irakasgai honen metodologia taldeko lanek, ikusentzunezkoen analisiek eta klaseko eztabaidek osatuko dute. Ez da azterketarik izango.

La materia Desarrollo del pensamiento autónomo y crítico nos dará herramientas para entender mejor este mundo y cambiarlo en consecuencia. Es decir, nos proporcionará recursos para comprender mejor los diferentes temas que vemos y nos afectan en el día a día. Esta asignatura es una puerta a la filosofía, una puerta que abrirá una nueva dimensión al alumno. La metodología de esta materia estará formada por los trabajos en equipo, el análisis audiovisual y los debates de clase. No habrá exámenes.

4. FRANTSESA / FRANCÉS

4.1. Helburuak / Objetivos

- Hautazkoa izanik, ikasleen motibazioak zer esan handia dauka ikas-irakaskuntzako prozesuan. Ikasleei motibazioa eta partehartzea eskatzen zaie, frantsesaren helburu nagusia ikasleak gaitasun komunikatiboetan trebatzea baita.
- 1. mailatik arlo honetan funtsezkoak diren hiztegi, adierazpen eta gramatika landuko dira.
- Ikasleek ulertzeaz gain, idatzizko eta ahozko testuak ekoizteko gai izateko helburua izango dugu.

- *Nuestro objetivo será que el alumnado pueda comunicarse en francés, así como producir textos orales y escritos acordes a su nivel. Para conseguirlo la implicación del alumnado en el proceso de aprendizaje es imprescindible. Al ser una asignatura optativa la motivación es crucial.*
- *Trabajaremos la expresión oral y escrita, el vocabulario y la gramática desde el principio.*

4.2. Metodología eta materialeak / Metodología y materiales

- Gure metodologiak komunikazioa dauka lehenetsun, gramatika kontuak baztertu gabe.
- Gramatika eta hiztegia lantzeko testu liburua eta fitxak erabiliko ditugu.
- Bideoak, pelikulak, abestiak, ea. ere asko erabiliko ditugu.
- *Nuestra prioridad es la comunicación, sin dejar de lado otros aspectos.*
- *Utilizaremos un libro de texto y fichas para trabajar la gramática y el vocabulario.*
- *Los vídeos, canciones, películas, etc. también tendrán un lugar importante.*

4.3. Ebaluazioa / Evaluación

- Ebaluazio bakoitzean azterketak eta lanak egingo dira, mailari egokitutako ahozko frogak ere bai.
- Ebaluazioa jarraia izango da eta lehen esan bezala ikaslearen jarrerak garrantzi handia izango du.
- *La asignatura se evalúa de forma continua y la actitud del alumno tiene un peso importante en la nota final.*
- *En cada evaluación realizaremos exámenes y trabajos, así como presentaciones orales.*

5. OSASUN FISIKOA ETA EMOZIONALA / SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

Irakasgai hau praktikoa eta parte-hartzean oinarritutakoa izango da. Heziketa Fisikoaren arloan landutako alderdiak sakonduko dira, eta mugimenduaren beharrari erantzuteko eta ongizate fisikoa, emozionala eta soziala indartzeko jarduerak egingo dira.

Kooperazioa landuko da, talde-kohesioa eta bizikidetzaren positiboa bultzatzeko. Halaber, dibertsitate funtzionala duten pertsonen premietara egokituta dauden kirol-modalitateak eta jokoak landuko dira. Bestalde, inguruneak aisialdian jarduerara fisiko osasungarria egiteko eskaintzen dizkigun aukerak aprobetxatuko dira.

Guzti hau, emozioen kudeaketa eta ikaskuntza erraztuko duen giro positibo eta kontziente batean oinarrituta.

Esta materia será práctica y participativa. Se profundizarán los aspectos trabajados en el ámbito de la Educación Física y se realizarán actividades que respondan a la necesidad del movimiento y refuercen el bienestar físico, emocional y social.

Se trabajará la cooperación para favorecer la cohesión grupal y la convivencia positiva. Asimismo, se trabajarán modalidades deportivas y juegos adaptados a las necesidades de las personas con diversidad funcional. Por otro lado, se aprovecharán las posibilidades que nos ofrece el entorno para realizar actividad física saludable en el tiempo libre.

Todo ello basado en un ambiente positivo y consciente, que facilite la gestión y el aprendizaje de las emociones.